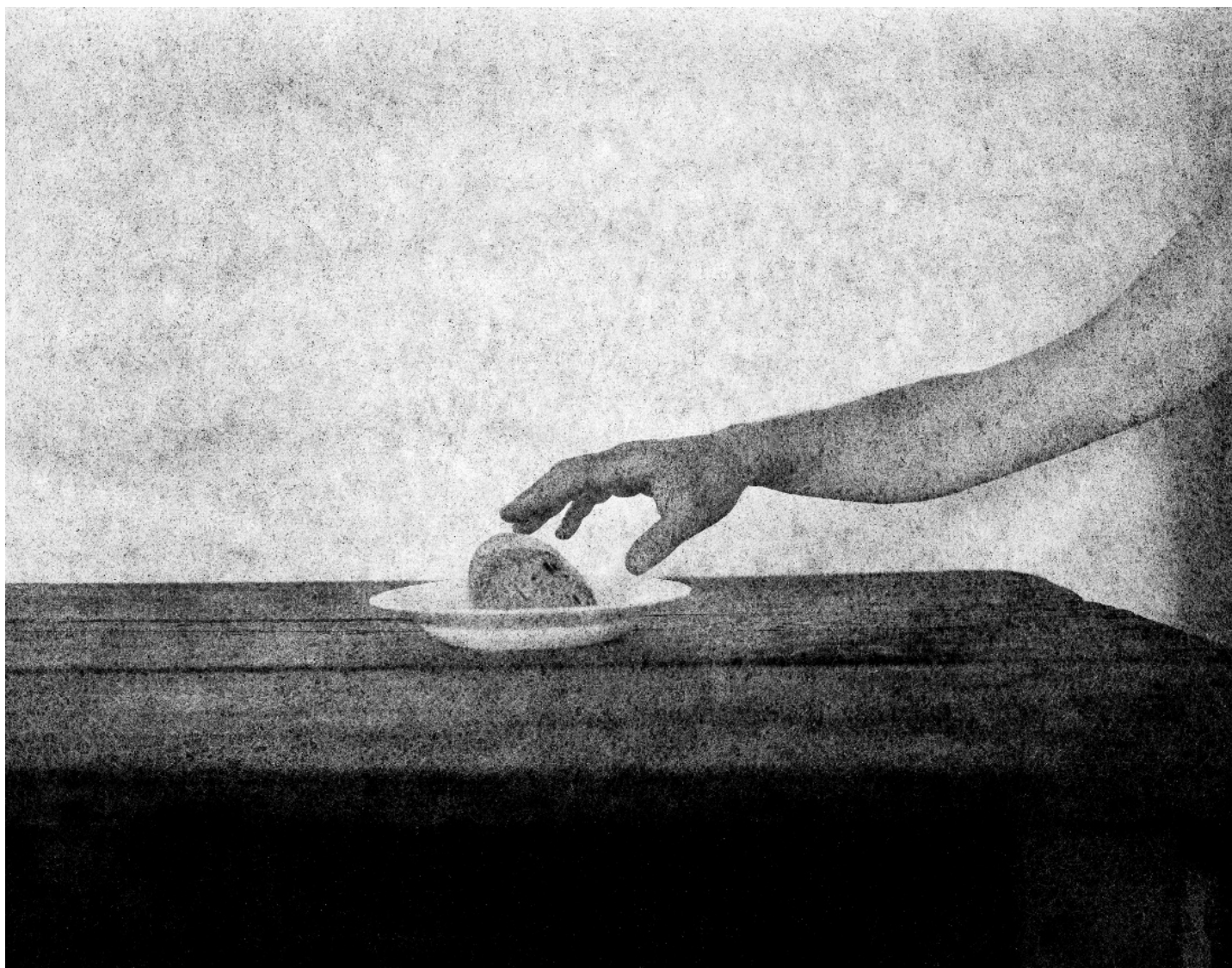


mostra

SUR L'ÉPAULE DU TEMPS
PHOTOGRAPHIES AURÉLIA FREY

Réalisé pour le Prix « Résidence pour la Photographie » - Fondation des Treilles
2025



Vernissage le mercredi 23 septembre, à partir de 18h

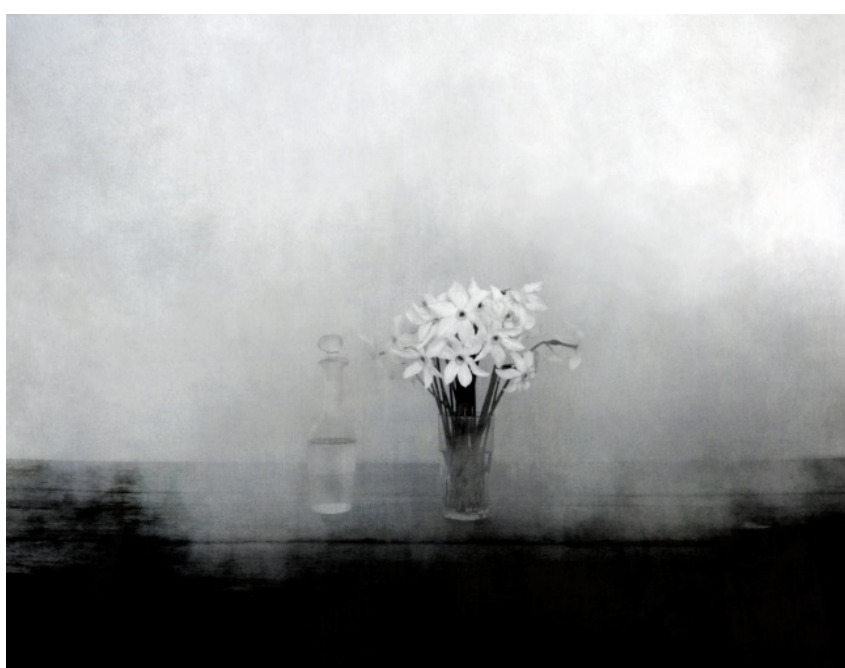
Exposition du 23 septembre au 31 octobre
Lun/Ven : 14h30/18h30 et sur rdv
Ouverture chaque premier samedi du mois



Retrouvez la galerie mostra dans le parcours
de la Quinzaine Photographique Nantaise

mostra

Sur l'Épaule du Temps est un conte photographique entre la Lozère et la Toscane. Inspiré par ma grand-mère, qui savait faire naître les histoires, il explore la mémoire et les liens intimes entre deux terres que son imaginaire n'a jamais séparées.



Ma grand-mère avait deux pays côté cœur : celui que l'on ne choisit pas, où l'on naît, et qu'elle aima d'un amour qui ne faiblit pas : les hautes-terres des Cévennes ; et celui qu'elle découvrit, qu'elle élut et qui suscita chez elle un émerveillement dont on ne revient pas : l'Italie.

Faisant écho au poème de Kamal Zerdoumi — « Sans se consumer / se posent nos mains / sur l'épaule du Temps » — mes photographies réalisées en Cévennes et en Toscane sont des moments-mosaïques, assemblés entre absence et présence, entre réalité et imaginaire, dans un va-et-vient incessant entre le vécu et le fantasmé, entre le passé et le présent.

www.mostragalerie.fr
41 rue Léon Jamin 44000 Nantes
06.62.71.14.96



@mostragalerie



mostra galerie



mostragalerie@gmail.com

The logo for 'mostra' is displayed in a white, lowercase, serif font against a solid black rectangular background.

BIOGRAPHIE

Aurélia Frey. Née en 1977. La Rochelle (Nouvelle-Aquitaine).

Diplômée de l'École Nationale Supérieure de la Photographie d'Arles. Membre de la section artistique de la Casa de Velazquez à Madrid de 2008 à 2010.

Elle vit et travaille actuellement à La Rochelle au sein du collectif Essence carbone.

Dans son travail photographique, elle tisse des liens entre littérature, peinture et photographie. Ses images se tiennent au bord d'un seuil, attentives à ce qui apparaît et disparaît : traces, absences, mémoire, attente silencieuse.

Sa démarche interroge le vivant dans un espace de bascule entre réel et imaginaire.

Photographier le paysage devient une manière d'être au monde, d'en éprouver la présence et d'en révéler la poésie dans une forme de contemplation. Les images adviennent comme des fragments, à la lisière du visible.

Membre du Collectif **Essence Carbone**

Membre du studio **Hans Lucas**

Web: www.aureliafrey.com

www.mostragalerie.fr
41 rue Léon Jamin 44000 Nantes
06.62.71.14.96



@mostragalerie



mostra galerie



mostragalerie@gmail.com

mostra

La galerie **mostra** est un lieu qui a pour vocation de présenter des **expositions** de **photographies d'art**.



mostra : \ 'mo.stra\ nom féminin, origine italienne : exposition . Du verbe « mostrare » : Désigner, indiquer, montrer.

Montrer, donner à voir, apporter un autre regard, c'est l'ambition de la galerie. Les artistes qui y sont exposés ont une vision à partager, sur le monde, sur l'intime, sur ce qui les touche personnellement. A travers leurs photographies, leurs obsessions, leur façon de percevoir ce qui les entoure, ils nous offrent un récit de leur univers intérieur. Ils nous aident à faire ce pas de côté qui nous dévoile l'envers du décor, à glisser au-delà des apparences, à traverser les ombres pour sublimer la lumière, à exprimer l'indicible, à révéler ce qui est caché à nos yeux habitués.

La photographie n'est pas seulement un saisissement du temps, un arrêt sur image, une belle reproduction d'un instant qu'on a chéri, aussi esthétique soit-elle. C'est aussi une autre manière de raconter le monde, de représenter une vision, de s'inscrire dans une narration des événements et des émotions.

Située au **41 rue Léon Jamin**, la galerie mostra présente différents travaux d'artistes photographes tous les deux mois environ.

Son créateur, **Hervé Castaing**, est artiste scénographe et photographe. L'histoire commence de manière assez classique par un leg familial. C'est son grand-père maternel qui lui transmet sa passion et un appareil argentique, lui donnant ainsi un moyen d'expression pour saisir la lumière de ses émotions et porter sur le monde un regard contemplatif et poétique.

www.mostragalerie.fr
41 rue Léon Jamin 44000 Nantes
06.62.71.14.96



@mostragalerie



mostra galerie



mostragalerie@gmail.com

mostra



Retrouvez la galerie mostra dans le parcours
de la Quinzaine Photographique Nantaise.

www.mostragalerie.fr
41 rue Léon Jamin 44000 Nantes
06.62.71.14.96



@mostragalerie



mostra galerie



mostragalerie@gmail.com